

SSOUNDS XTO 14X

Kardioide Dual-14"-Großformat-Element, 3-Wege mit vierfacher Verstärkung, 153 dB Peak, ein D34X pro Box.

Teil des XTO Systems. Das größte Element. Stadion-Main-Hangs, seitlich abstrahlende 10"-Cardioid-Auslöschung, ein D34X pro Box. XTO steht für Xtended Touring Output. Vollständige Systemdokumentation unter s-soundspro.com/systems/xto.



SSOUNDS XTO 14X · PRODUKTANSICHTEN

AUF EINEN BLICK

MODELL / SKU	KATEGORIE
SS-XT0-14X	Line-Array-Lautsprecher
MARKE	BETRIEBSART
SSOUNDS	Passiv
ZUSTAND	
Neu	
ANWENDUNGEN	
TOURING	LINE-ARRAY
	FOH

ÜBERSICHT

Die XTO 14X ist das größte Element im XTO System und die Box, für die die Serie entwickelt wurde. Zwei 14"-Treiber übernehmen den Tieftonbereich. Die Kardiod-Kontrolle kommt von zwei 10"-Treibern, die zur Seite abstrahlen und die nach hinten gerichtete Abstrahlung auslöschen, sodass die Bühnenrückseite sauber bleibt, ohne ein zweites, nach hinten gerichtetes Array. Ein dritter, hornbeladener 10"-Treiber übernimmt den Mitteltonbereich, und drei Kompressionstreiber mit 4"-Schwingspule laufen parallel in das Horn. 153 dB Peak aus einem Gehäuse.

Nichts ist parallel geschaltet. Jede 14X erhält ihr eigenes D34X, vier Sektionen unabhängig angesteuert, was Shading bei einem langen Hang zu einer Frage des Presets statt der Verkabelung macht. Sie trägt dieselbe Titan-Dreipunkt-Rigging, dasselbe Fast-Set-Splay, dasselbe Socapex-Loom und dieselbe Preset-Bibliothek wie der Rest des Systems, sodass ein 14X-Main-Hang und ein 12P-Outfill eine Design-Entscheidung sind, nicht zwei.

Das ist eine Stadion-Box. Unter 18.000 Kapazität ist die 12P normalerweise die richtige Antwort.

- Cardioid by design: 2 × 10" seitlich abstrahlende Treiber für Rückwärtsauslöschung
- 2 × 14" Tieftontreiber
- 1 × 10" hornbeladener Mitteltonbereich
- 3 × 4"-Schwingspulen-Kompressionstreiber parallel
- 153 dB Peak @ 1 m
- 70° oder 110° × 8° Abstrahlung
- Ein D34X pro Element: vier Sektionen, nichts parallel
- Titan-3-Punkt-Flugrigging mit Fast-Set-Splay
- 18 mm und 15 mm Baltische Birke mit Polyurea-Finish

TECHNOLOGIEN

 CARDIOSTEER	Steuerbare Nieren-Arrays, die Tieftonenergie nach vorne richten.
 DYNACONTROL	Behält die abgestimmte tonale Balance, wenn sich die Schwingspulen bei anhaltender Ausgangsleistung erwärmen.
 FASTSET	Stahl- und Aluminium-Rigging mit gefangenen Titanstiften und gerasteter Spreizung für wiederholbare Array-Geometrie.
 PHASETRUE	FIR phasenlineare Frequenzweichen für eine kohärente Impulsantwort durch den Frequenzweichenbereich.
 SNET	Vernetzte Steuerung und Überwachung für jeden Verstärker und Prozessor im System.
 VOXCLEAR	Voicing entwickelt für Sprachverständlichkeit in akustisch schwierigen Räumen.

TECHNISCHE DATEN

ALLGEMEIN

Typ 3-Wege Line-Array-Element · vierfach verstärkt
· Kardiod

Zertifizierungen CE · TÜV (Rigging-System) · EAC · WEEE

AKUSTISCHE LEISTUNG

Frequenzgang ²	30 Hz - 20 kHz (-10 dB, geschätzt, Messung ausstehend)
Abstrahlung ³	70° oder 110° × 8°
Richtcharakteristik	Cardioid durch seitlich abstrahlende 2 × 10in Treiber, die Rückwärtsstrahlung auslöschen
Maximaler SPL ¹	153 dB Peak @ 1 m

WANDLER & KOMPONENTEN

Tiefton	2 × 14" rückseitig beladen in gewinkelten Endkammern
Mittelton	2 × 10" bei 45° plus 1 × 10" horn-loaded
Hochton	3 × 4"-Schwingspulen-Kompressionstreiber, parallel

ELEKTRISCH

Empfohlene Verstärkerleistung ⁴	24,000 W (ein D34X, 4 × 6,000 W @ 4 Ω)
Frequenzweiche	220 Hz · 1,100 Hz
Verstärkung	Vierfach verstärkt durch SSOUNDS D34X System-DSP-Verstärker (LF · MF-direct · MF-Horn · HF) · ein D34X pro Element · nichts parallel geschaltet
Gehäuse pro Verstärker	1 · jedes Element unabhängig beschattet

ANSCHLÜSSE & I/O

Anschlüsse	8-poliger Socapex-Eingang + Link-Ausgang
------------	--

RIGGING & MONTAGE

System	Hochwertiges Titan 3-Punkt-Flugrigging · Fast-Set Splay
Splay-Winkel	0° - 6° einstellbar (geschätzt, Rigging-Testdaten ausstehend)
Array-Kompatibilität	Verriegelt mit XTO 12P, XTO 10P und XTO 8P über Übergangsbeschläge

PHYSISCH & KONSTRUKTION

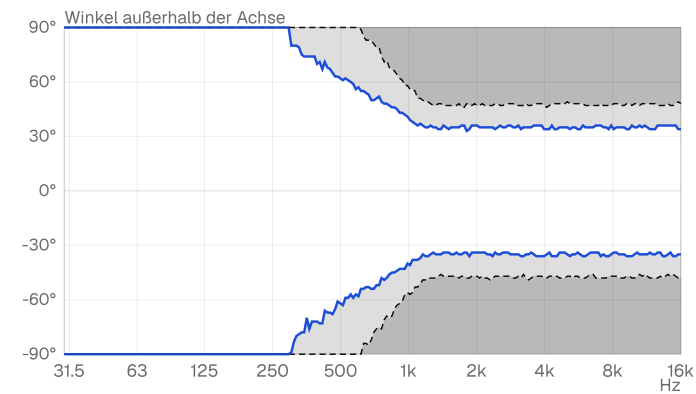
Abmessungen (H × B × T) ⁶	391 × 1300 × 627 mm
Nettogewicht ⁵	70 kg / 154 lb
Gehäuse	18 mm und 15 mm Baltic Birch · Polyurea-Finish
Farbe	Schwarz (Sonder-RAL auf Anfrage)

HINWEISE

1. Der maximale Schalldruckpegel ist der Spitzenpegel bei 1 m, angesteuert mit rosa Rauschen bei Crest-Faktor 4 bis zum Clipping-Punkt des empfohlenen Verstärkers, mit angewendetem SSOUNDS System-Preset. Vollbereichsgehäuse werden unter Freifeldbedingungen spezifiziert; mit Halbraum gekennzeichnete Werte werden über einer reflektierenden Ebene spezifiziert, der Bedingung, unter der Subwoofer eingesetzt werden, was etwa 6 dB hinzufügt.
2. Der Frequenzgang wird auf Achse bei 1 m im Freifeld spezifiziert. Die Toleranz, auf die sich der Wert bezieht, ist daneben angegeben; wo keine Toleranz angegeben ist, ist der Wert die –6 dB Bandbreite.
3. Abdeckungswinkel sind nominale –6 dB Werte, gemittelt über das Durchlassband. Direktivitätsdaten pro Oktave sind über den SSOUNDS System Design Support für Prediction und Modellierung erhältlich.
4. Die empfohlene Verstärkerleistung ist die Verstärkerausgangsleistung, die SSOUNDS für dieses Gehäuse spezifiziert, angesteuert mit dem SSOUNDS System-Preset. Sie dient der Verstärkerauswahl und ist keine AES-Belastbarkeitsbewertung für die Wandler.
5. Das Nettogewicht schließt Verpackung, Flightcase, Zubehör und optionales Rigging-Zubehör aus.
6. Die Abmessungen sind in Millimetern angegeben und schließen vorstehendes Rigging-Zubehör, Griffe und Anschlussfelder aus, sofern nicht anders angegeben.
7. Alle Werte sind typische Werte für Serieneinheiten, spezifiziert unter den oben genannten Bedingungen. Einzelne Einheiten können innerhalb der veröffentlichten Toleranzen abweichen.

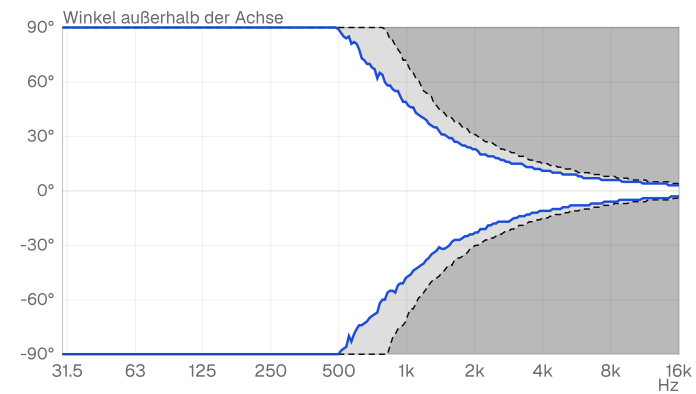
RICHTWIRKUNG

ISOBARENDIAGRAMM, HORIZONTAL



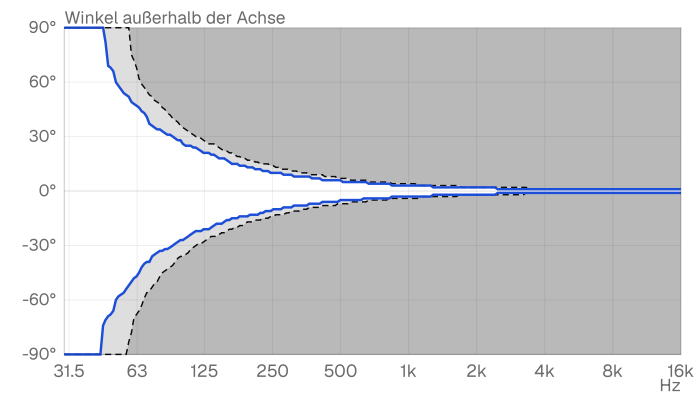
Linien gleichen Schalldrucks. Blau: -6 dB. Gestrichelt: -12 dB. Der weiße Bereich bleibt innerhalb von 6 dB zur Achse.

ISOBARENDIAGRAMM, VERTIKAL



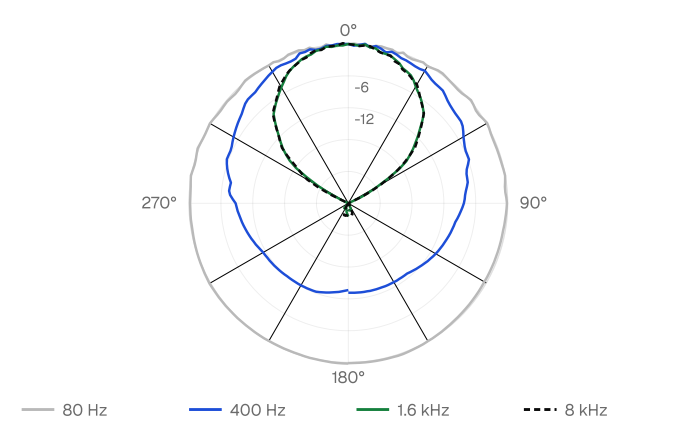
Linien gleichen Schalldrucks. Blau: -6 dB. Gestrichelt: -12 dB. Der weiße Bereich bleibt innerhalb von 6 dB zur Achse.

ISOBARENDIAGRAMM, VERTIKAL, 12-ELEMENT-ARRAY



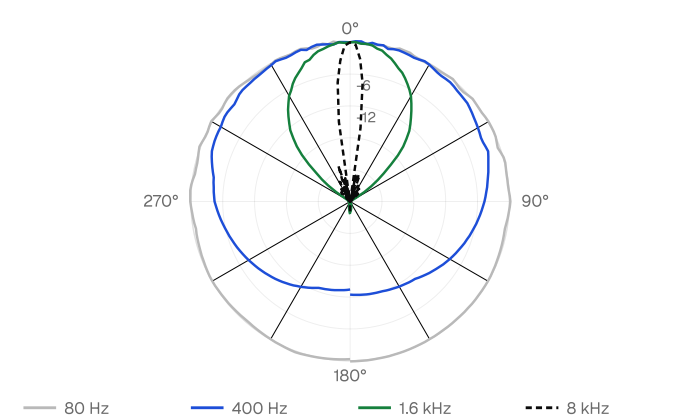
Linien gleichen Schalldrucks. Blau: -6 dB. Gestrichelt: -12 dB. Der weiße Bereich bleibt innerhalb von 6 dB zur Achse.

POLARDIAGRAMM, HORIZONTAL



Auf die Achse normiert. Ringe in 6-dB-Abständen bis zu einem Zentrum von -30 dB. 1/3-Oktave-Bandleistung.

POLARDIAGRAMM, VERTIKAL



Auf die Achse normiert. Ringe in 6-dB-Abständen bis zu einem Zentrum von -30 dB. 1/3-Oktave-Bandleistung.

Diagramme umfassen 30 Hz bis 16 kHz, das eigene Betriebsband dieses Gehäuses. Die Einzelgehäuse-Diagramme bewerten ein Element. Das vertikale Richtverhalten unterhalb des Mitteltonbereichs wird durch die Länge des Arrays bestimmt, nicht durch eine Box: Das 12-Element-Diagramm ist eine gerade Säule von 4.69 m bei 0° Splay, und dies ist der Wert, nach dem geplant werden sollte. Die horizontale Abdeckung ist eine Eigenschaft des Gehäuses und ändert sich nicht mit der Array-Länge.

VERTIKALE ABDECKUNG NACH ARRAY-GRÖSSE, -6 DB

Elemente	Länge	31.5	63	125	250	500	1k	2k	4k	8k
4	1.6 m	—	—	—	65°	31°	15°	7.7°	3.8°	1.9°
8	3.1 m	—	—	64°	31°	15°	7.6°	3.8°	1.9°	0.9°
12	4.7 m	—	89°	41°	20°	10°	5.1°	2.5°	1.3°	0.6°
16	6.3 m	—	63°	31°	15°	7.6°	3.8°	1.9°	0.9°	0.5°
20	7.8 m	114°	50°	24°	12°	6.1°	3.0°	1.5°	0.8°	0.4°
24	9.4 m	89°	41°	20°	10°	5.1°	2.5°	1.3°	0.6°	0.3°

Frequenzen in Hz. Ein Strich bedeutet, dass die Spalte noch nicht lang genug ist, um bei dieser Frequenz ein Richtverhalten zu halten, und über die gesamte vertikale Ebene abstrahlt. Gerade Aufhängung, 0° Splay: Das Aufspreizen des Arrays tauscht Richtbreite gegen Reichweite und verbreitert diese Werte.

Diagrammbedingungen. Die Richtdiagramme werden von der SSOUNDS-Systemvorhersage-Engine als phasenkohärente Wellenlösung des Treiberbestands dieses Produkts berechnet: Jeder Weg wird durch seinen physischen Strahler dargestellt (Kolbenmembranen mit realen Durchmessern und Abständen; Waveguides als kontinuierliche Mundöffnungen, die die angegebene Abdeckung auf einer flare-gesteuerten Achse oberhalb der Richtwirkungsgrenze des Mundes halten und die eigene Beugungsgrenze des Mundes auf einer wellenfrontförmigen Achse abstrahlen; ein hornbelasteter Mitteltoner teilt sich den Hochfrequenzmund), summiert als komplexer Druck durch Frequenzweichen an den veröffentlichten Punkten in der Topologie, mit der das Gehäuse betrieben wird (linearphasiges FIR, wo die Wege auf separaten Kanälen eines System-DSP-Verstärkers laufen, Linkwitz-Riley, wo ein passives Netzwerk sie trennt), mit Wegausrichtung auf der Achse referenziert und 1/24-Oktave-Bandleistungsauflösung. Vertikale Einzelgehäusewerte sind Freifeld-Strahlbreiten eines Elements; die veröffentlichte vertikale Abdeckung pro Element eines Line Arrays ist sein Rigging-Splay, der Sektor, den ein Element in einer gekrümmten Aufhängung abdeckt. Gehäusekantenbeugung, Hornbelastungsdetails, Treiber-Breakup und Fertigungstoleranzen liegen außerhalb der Berechnung. Richtwirkungsdateien für Simulationssoftware (GLL/CLF) werden ausschließlich aus gemessenen Daten ausgegeben.

DOWNLOADS & DATENDATEIEN

SSOUNDS XTO 14X: Benutzerhandbuch	HANDBUCH
Richtdiagrammtabelle, horizontal (CSV) / <u>vertikal</u>	CSV
SSOUNDS XTO 14X: Technical Data Sheet	DATASHEET

Lautsprecher-Datendateien für Simulationssoftware (GLL / CLF für EASE), 2D- und 3D-Zeichnungen sowie Zertifizierungsdokumente werden auf Anfrage bereitgestellt. Kontaktieren Sie support@s-soundspro.com, und wir senden Ihnen die aktuelle Version für dieses Modell.

SYSTEMBETRIEB

Empfohlen: ein SSOUNDS D34X pro XTO 14P. Die vier Kanäle des Verstärkers treiben die vier Sektionen eines einzelnen Gehäuses und nichts wird parallel geschaltet, sodass jedes Element in einem Hang einzeln in Gain und HF beschattet werden kann.

Das ist der Unterschied zwischen dem 14P und dem Rest der Serie. Beim XTO 12P teilen sich zwei Gehäuse einen D24X, was für die meisten Hangs ausreichend Auflösung bietet. Bei einem stadionlangen 14P-Hang ist die zusätzliche Auflösung der Punkt: Die Spitze des Arrays und das Ende des Arrays erfüllen unterschiedliche Aufgaben.

Laden Sie das XTO 14P-Preset und betreiben Sie das 8-polige Socapex-Kabel, das die vier Sektionen führt. Der 14P rastet über die Standard-Übergangshardware an XTO 12P, 10P und 8P ein, sodass eine 14P-Hauptsektion einen 12P-Outfill oder einen 10P-Downfill im selben Hang tragen kann.

KOMPATIBLES ZUBEHÖR & OPTIONEN

SS-BUMP-14X	SSOUNDS Flying Bumper for XTO 14X
SS-DOLLY-14X	SSOUNDS Dolly for XTO 14X
SS-JKT-14X	SSOUNDS Transit Jacket for XTO 14X
SS-RAIN-14X	SSOUNDS Rain Cover for XTO 14X

ARCHITEKTUR- & INGENIEURSSPEZIFIKATION

Der Line-Array-Lautsprecher muss vom Typ SSOUNDS XTO 14X sein, konfiguriert als 3-Wege-Line-Array-Element, vierfach verstärkt, kardiod. Der Line-Array-Lautsprecher muss einen Tieftonbereich von 2 x 14" rückseitig beladen in abgewinkelten Endkammern, einen Mitteltonbereich von 2 x 10" bei 45° plus 1 x 10" hornbeladen, einen Hochtonbereich von 3 x 4"-Schwingspulen-Kompressionstreibern, parallel, umfassen. Der Line-Array-Lautsprecher muss in der Lage sein, die folgenden Leistungskriterien zu erfüllen: einen Frequenzgang von 30 Hz – 20 kHz (-10 dB, geschätzt, Messung ausstehend); einen maximalen Schalldruckpegel von 153 dB Peak @ 1 m; eine nominale Abdeckung von 70° oder 110° x 8°. Elektrisch muss der Line-Array-Lautsprecher eine Trennfrequenz bei 220 Hz, 1.100 Hz bieten. Das Gerät muss passiv sein. Der Anschluss muss über einen 8-poligen Socapex-Eingang + Link-Ausgang erfolgen. Der Line-Array-Lautsprecher muss aus 1, wobei jedes Element unabhängig beschattet wird, mit den Maßen 391 x 1300 x 627 mm konstruiert sein und 70 kg / 154 lb wiegen. Der Line-Array-Lautsprecher muss durch die zweijährige (2) eingeschränkte Garantie des Herstellers abgedeckt sein und von SSOUNDS oder einem von SSOUNDS autorisierten Vertriebspartner geliefert werden. Ohne vorherige schriftliche Genehmigung des Beraters oder spezifizierenden Ingenieurs wird kein Ersatz akzeptiert.

SICHERHEIT & KONFORMITÄT

Lesen Sie diesen Abschnitt, bevor Sie dieses Produkt spezifizieren, installieren oder betreiben. Er fasst die Sicherheitsanforderungen zusammen, die vollständig in der mit dem Gerät gelieferten Produktdokumentation aufgeführt sind; bei Abweichungen hat die Produktdokumentation Vorrang.

AUFHÄNGUNG & RIGGING

Das Aufhängen über Kopf ist potenziell gefährlich und darf nur von geschultem und kompetentem Personal mit von SSOUNDS zugelassenem Zubehör, innerhalb der in der jeweiligen SSOUNDS-Rigging-Dokumentation veröffentlichten Tragfähigkeitsgrenzen und Array-Konfigurationen durchgeführt werden. Überschreiten Sie niemals die angegebene Anzahl von Gehäusen pro Array oder die angegebenen Splay-Grenzen. Prüfen Sie vor jedem Einsatz alle Rigging-Komponenten, Bolzen und Sicherungsclips und ziehen Sie jede Komponente aus dem Betrieb, die verformt, korrodiert oder unbekannter Herkunft ist. Eine sekundäre Sicherung ist erforderlich, wo lokale Vorschriften dies verlangen. SSOUNDS übernimmt keine Haftung für Systeme, die mit nicht zugelassenem Zubehör oder außerhalb der veröffentlichten Grenzen aufgehängt werden.

SCHALLDRUCKPEGEL & GEHÖR

Dieses Gerät ist in der Lage, Schalldruckpegel zu erzeugen, die dauerhafte Gehörschäden verursachen. Betreiben Sie es nicht mit hohem Pegel in unmittelbarer Nähe, und stellen Sie sicher, dass die Belastung von Bedienern, Künstlern und Publikum den geltenden Vorschriften zur Lärmexposition am Arbeitsplatz entspricht. Stellen Sie Gehörschutz bereit, wo Expositionsgrenzwerte überschritten werden können.

UMGEBUNG & MECHANIK

Sofern keine veröffentlichte IP-Schutzart etwas anderes angibt, ist dieses Produkt für den Innenbereich oder für den Außenbereich unter Dach vorgesehen und muss vor Regen, stehendem Wasser und längerer direkter Sonneneinstrahlung geschützt werden. Stellen Sie sicher, dass die Lüftungsöffnungen nicht blockiert sind. Stapeln, montieren Sie auf Stativen und transportieren Sie das Produkt nur wie in der Produktdokumentation beschrieben, und sichern Sie das Produkt gegen Umkippen, wo immer die Öffentlichkeit Zugang hat.

ENTSORGUNG

Entsorgen Sie das Produkt und sämtliche Verpackungen am Ende der Lebensdauer gemäß den lokalen Vorschriften für Elektro- und Elektronikgeräte. Entsorgen Sie elektronische Komponenten nicht im allgemeinen Abfall.

BESCHRÄNKTE GARANTIE: ZWEI (2) JAHRE

SSOUNDS-Produkte sind für einen Zeitraum von zwei (2) Jahren ab dem ursprünglichen Kaufdatum durch den Endverbraucher gegen Material- und Verarbeitungsfehler garantiert. Innerhalb dieses Zeitraums wird SSOUNDS nach eigenem Ermessen den defekten Artikel reparieren oder ersetzen, ohne Berechnung von Teilen oder Arbeitszeit. Der Artikel muss angemessen verpackt und frachtfrei an SSOUNDS oder ein von SSOUNDS autorisiertes Servicezentrum versandt werden, begleitet von einem Kaufnachweis und einer von SSOUNDS im Voraus ausgestellten Rücksendenummer. Unbefugte Reparatur, Modifikation oder Entfernung der Seriennummernkennzeichnung führt zum Erlöschen dieser Garantie.

DIESE GARANTIE GILT NICHT FÜR

- Kosmetische Abnutzung, Oberflächen, Frontbespannung, Lackierung und Verbrauchsteile.
- Schäden durch Missbrauch, unsachgemäße Verwendung, Unfall, Vernachlässigung oder Betrieb außerhalb der auf diesem Blatt veröffentlichten Nennwerte.
- Schäden durch Transport oder Handhabung nach der Lieferung oder durch unzureichende Verpackung bei der Rücksendung.
- Schäden durch Netz- oder Generatorversorgungsfehler (Überspannung, Unterspannung, Phasenunsymmetrie, Überspannungsspitzen oder falsche Erdung) oder durch Blitzschlag.
- Eindringen von Wasser, Staub oder Korrosion bei Produkten ohne veröffentlichte IP-Schutzart für die Einsatzbedingungen.
- Schäden, die durch Verstärkung oder Signalverarbeitung außerhalb der auf diesem Blatt empfohlenen Konfiguration oder durch Presets von Drittanbietern entstehen.
- Produkte, die nicht bei SSOUNDS oder einem von SSOUNDS autorisierten Distributor gekauft wurden.

Diese Garantie gilt zusätzlich zu den gesetzlichen Rechten des Käufers nach geltendem Verbraucherrecht und beeinträchtigt diese nicht. Sie ist die einzige gewährte Garantie; es wird keine weitere ausdrückliche oder stillschweigende Garantie gegeben.

Garantieansprüche und Rücksendenummern: support@s-soundspro.com · +44 20 3769 6537

RECHTLICHE HINWEISE

Alle Informationen auf diesem Datenblatt können ohne vorherige Ankündigung geändert werden. SSOUNDS behält sich das Recht vor, Spezifikationen, Design und Konstruktion im Rahmen der kontinuierlichen Produktentwicklung zu ändern.

Spezifikationen, Zeichnungen und Abbildungen dienen als Orientierung für die Systemplanung und Ausschreibungsunterlagen. Wenn ein Wert für eine Planung entscheidend ist, bestätigen Sie ihn schriftlich bei SSOUNDS, bevor Sie sich auf eine Spezifikation festlegen.

Alle Texte, Abbildungen und Zeichnungen herein sind Eigentum von SSOUNDS. Alle Marken und eingetragenen Marken sind Eigentum ihrer jeweiligen Inhaber.

S SOUNDS PRO LTD

82a James Carter Road, Mildenhall, IP28 7DE, United Kingdom
+44 20 3769 6537 · support@s-soundspro.com

SSOUNDS · ...enhancing listening pleasure! · s-soundspro.com · support@s-soundspro.com

© 2026 S Sounds Pro Ltd. Alle Rechte vorbehalten. Technische Änderungen ohne vorherige Ankündigung vorbehalten.

SS-DS-XT0-14X-DE-A4 · Rev. 2609 · Ausgestellt 18. Sept. 2026