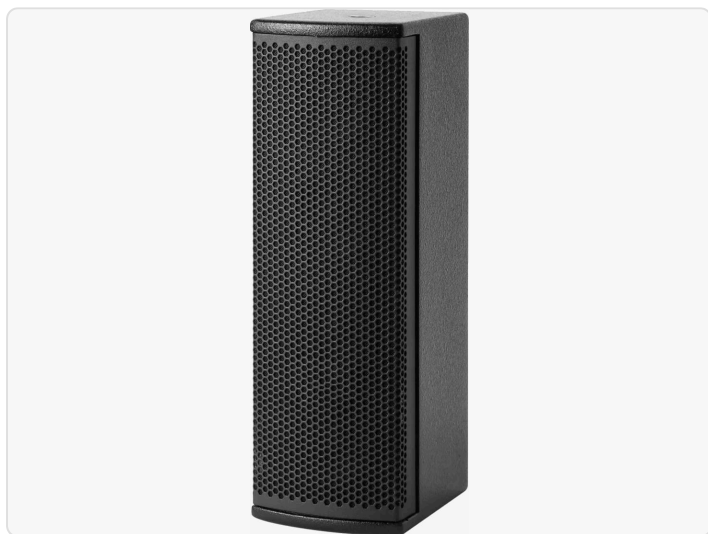


SSOUNDS LC4.3D

Colonna 4 × 3" con amplificatore e DSP integrati, audio Dante e alimentazione PoE su un solo cavo di rete, 100° × 30°.

Parte del sistema LC. Quattro trasduttori da 3", 100° × 30°: piccoli ambienti sulla rete dell'edificio, senza rack amplificatori. LC sta per Line Column. Documentazione completa del sistema su s-soundspro.com/systems/lc.



SSOUNDS LC4.3D

IN SINTESI

MODELLO / SKU

SS-LC43D

CATEGORIA

Colonne

MARCA

SSOUNDS

PILOTAGGIO

Attivo

POTENZA

30 W

CONDIZIONE

Nuovo

APPLICAZIONI

COLONNA

INSTALL

PARLATO

DANTE

NETWORK

PANORAMICA

L'LC4.3D è la colonna LC a quattro driver con amplificatore ed elaborazione integrati e la rete che fa il resto. Audio Dante, Power over Ethernet e controllo arrivano su un singolo cavo Cat da uno switch PoE, quindi la colonna non richiede rack di amplificatori, cavo diffusore né presa di rete a parete. La linea di quattro driver full-range da 3" mantiene la direttività verticale a 30° mentre l'orizzontale resta larga 100°, e il DSP integrato comprende EQ, guadagno, un limitatore e mute, impostati e monitorati con software che riporta anche lo stato e la temperatura di ogni colonna. La specifichiamo per sale riunioni, cappelle laterali, piccole sale di preghiera e aule dove l'edificio ha già una rete.

- 4 × driver full-range da 3" in un'unica linea verticale
- Copertura 100° (O) × 30° (V)
- 120 Hz - 20 kHz (-10 dB)
- 110 dB SPL massimo a 1 m
- Audio Dante, alimentazione PoE e controllo su un solo RJ45
- Amplificatore in Classe D e DSP integrati, configurazione via software
- Supporto a parete, 4.3 kg

SPECIFICHE

GENERALE

Tipo	Array a colonna attivo, audio in rete Dante su PoE
------	--

Raffreddamento	Convezione naturale, senza ventola
----------------	------------------------------------

PRESTAZIONI ACUSTICHE

Risposta in frequenza ²	120 Hz - 20 kHz (-10 dB)
------------------------------------	--------------------------

Copertura ³	100° (H) × 30° (V)
------------------------	--------------------

SPL massimo ¹	110 dB @ 1 m
--------------------------	--------------

Distorsione armonica totale	≤ 1%
-----------------------------	------

TRASDUTTORI E COMPONENTI

Driver	4 × 3" full-range, 0.75" bobina mobile
--------	--

ELETTRICO

Amplificatore integrato	Classe D, 30 W RMS · 60 W musicali · 90 W di picco
-------------------------	--

Alimentazione	Power over Ethernet: PoE, PoE+ o PoE++ (IEEE 802.3af / 802.3at / 802.3bt)
---------------	---

Protezione	Cortocircuito di carico · sovracorrente · sovratemperatura · sovraccarico
------------	---

CONNETTORI E I/O

Rete	1 × RJ45: audio Dante, alimentazione PoE e controllo su un solo cavo Cat
------	--

Controllo	Controllo e monitoraggio remoto tramite software; segnala stato e temperatura del dispositivo
-----------	---

Elaborazione	DSP integrato: EQ a 5 bande, gain, limiter e mute
--------------	---

RIGGING E MONTAGGIO

Montaggio	A parete
-----------	----------

FISICO E COSTRUZIONE

Dimensioni (A × L × P) ⁵	375 × 124 × 155 mm
-------------------------------------	--------------------

Peso netto ⁴	4.3 kg / 9 lb
-------------------------	---------------

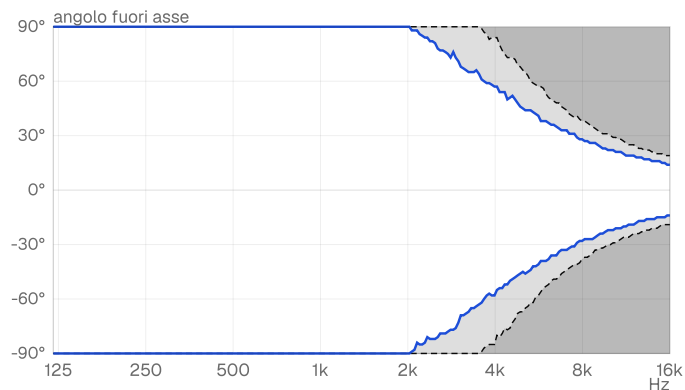
Struttura	Legno
-----------	-------

NOTE

1. Il livello massimo di SPL è il livello di picco a 1 m, pilotato con rumore rosa a fattore di cresta 4 fino al punto di clipping dell'amplificatore raccomandato, con il preset di sistema SSOUNDS applicato. I diffusori full-range sono specificati in condizioni di campo libero; i valori contrassegnati come half-space sono specificati su un piano riflettente, la condizione in cui vengono impiegati i subwoofer, che aggiunge circa 6 dB.
2. La risposta in frequenza è specificata sull'asse a 1 m in campo libero. La tolleranza a cui il valore è riferito è indicata accanto ad esso; dove non è data alcuna tolleranza, il valore è la banda a -6 dB.
3. Gli angoli di copertura sono valori nominali a -6 dB mediati sulla banda passante. I dati di direttività per ottava sono disponibili dal supporto di progettazione dei sistemi SSOUNDS per previsione e modellazione.
4. Il peso netto esclude imballaggio, flight case, accessori e hardware di rigging opzionale.
5. Le dimensioni sono indicate in millimetri ed escludono l'hardware di rigging sporgente, le maniglie e i pannelli dei connettori salvo diversa indicazione.
6. Tutti i valori sono valori tipici per unità di produzione specificati alle condizioni sopra indicate. Le singole unità possono variare entro le tolleranze pubblicate.

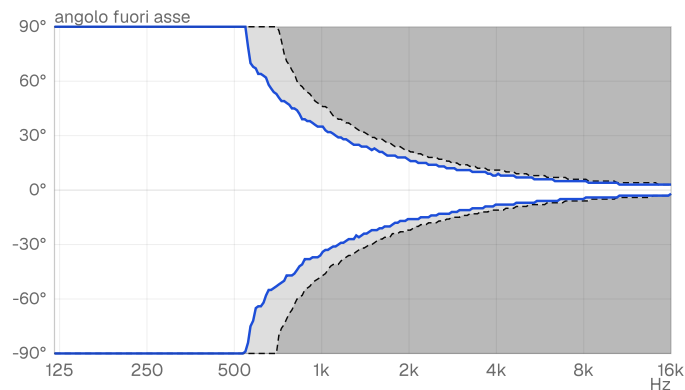
DIRETTIVITÀ

DIAGRAMMA ISOBARICO, ORIZZONTALE



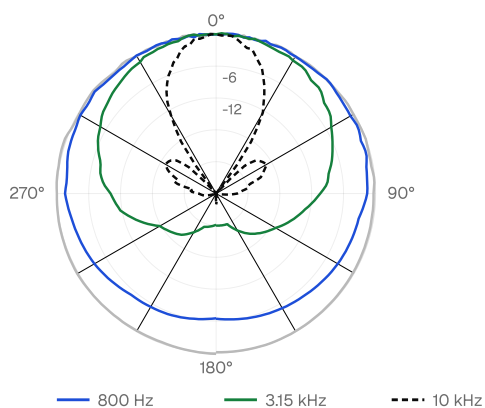
Linee di uguale pressione sonora. Blu: -6 dB. Tratteggiata: -12 dB. La regione bianca si mantiene entro 6 dB dall'asse.

DIAGRAMMA ISOBARICO, VERTICALE



Linee di uguale pressione sonora. Blu: -6 dB. Tratteggiata: -12 dB. La regione bianca si mantiene entro 6 dB dall'asse.

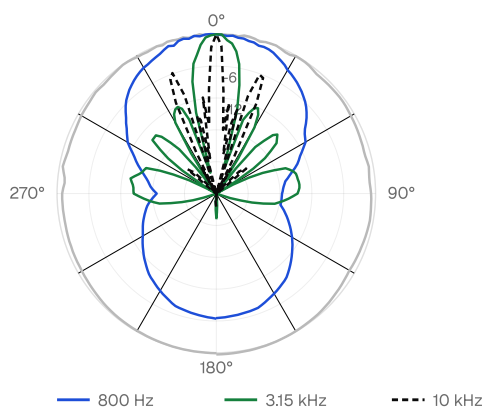
RISPOSTA POLARE, ORIZZONTALE



Normalizzata sull'asse. Anelli a intervalli di 6 dB fino a un centro di -30 dB. Potenza in banda 1/3 di ottava.

I grafici coprono da 120 Hz a 16 kHz, la banda operativa di questo cabinet.

RISPOSTA POLARE, VERTICALE



Normalizzata sull'asse. Anelli a intervalli di 6 dB fino a un centro di -30 dB. Potenza in banda 1/3 di ottava.

Condizioni dei grafici. I grafici di direttività sono calcolati dal motore di previsione di sistema SSOUNDS come soluzione d'onda coerente in fase del complemento di trasduttori di questo prodotto: ciascuna via rappresentata dal suo radiatore fisico (coni a pistone rigido con diametri e spazature reali; guide d'onda come aperture di bocca continue, che mantengono la copertura dichiarata su un asse controllato dal flare al di sopra del limite di controllo di direttività della bocca e irradiano il limite di diffrazione proprio della bocca su un asse sagomato secondo il fronte d'onda; una via media a tromba condivide la bocca delle alte frequenze), sommati come pressione complessa attraverso i crossover ai punti pubblicati nella topologia con cui il cabinet è pilotato (FIR a fase lineare dove le vie operano su canali separati di un amplificatore DSP di sistema, Linkwitz-Riley dove una rete passiva le separa), con allineamento delle vie riferito sull'asse e risoluzione in potenza di banda 1/24 di ottava. I valori verticali a cabinet singolo sono larghezze di fascio in campo libero di un elemento; la copertura verticale per elemento pubblicata di un line array è il suo splay di rigging, il settore che un elemento copre in una sospensione curva. La diffrazione dei bordi del cabinet, il dettaglio del carico a tromba, la breakup dei trasduttori e le tolleranze di produzione sono al di fuori del calcolo. I file di direttività per i software di previsione (GLL/CLF) sono rilasciati esclusivamente da dati misurati.

DOWNLOAD E FILE DI DATI

SSOUNDS LC4.3D: Manuale utente

MANUALE

Tabella di direttività, orizzontale (CSV) / verticale

CSV

I file di dati dell'altoparlante per i software di previsione (GLL / CLF per EASE), i disegni 2D e 3D e i documenti di certificazione sono rilasciati su richiesta. Contattare support@s-soundspro.com e vi invieremo la release corrente per questo modello.

SPECIFICA ARCHITETTONICA E INGEGNERISTICA

The amplifier shall be of the SSOUNDS LC4.3D type, configured as a self-powered column array, Dante network audio over PoE. The amplifier shall be capable of meeting the following performance criteria: a frequency response of 120 Hz – 20 kHz (–10 dB); a maximum sound pressure level of 110 dB @ 1 m; nominal coverage of 100° (H) × 30° (V). Electrically the amplifier shall provide a power rating of 30 W. The amplifier shall be constructed of Wood, measuring 375 × 124 × 155 mm, and shall weigh 4.3 kg / 9 lb. Rigging provision shall be Wall mount. The amplifier shall be covered by the manufacturer's two (2) year limited warranty and shall be supplied by SSOUNDS or an SSOUNDS-authorized distributor. No alternate shall be accepted without prior written approval of the consultant or specifying engineer.

SICUREZZA E CONFORMITÀ

Leggere questa sezione prima di specificare, installare o mettere in funzione il prodotto. Essa riassume i requisiti di sicurezza integralmente riportati nella documentazione del prodotto fornita con l'unità; in caso di difformità, prevale la documentazione del prodotto.

SOSPENSIONE E RIGGING

La sospensione in quota è potenzialmente pericolosa e deve essere eseguita esclusivamente da personale addestrato e competente, utilizzando hardware approvato SSOUNDS, entro i limiti di carico di lavoro e le configurazioni di array pubblicati nella documentazione di rigging SSOUNDS pertinente. Non superare mai il numero dichiarato di diffusori per array né i limiti di splay dichiarati. Ispezionare tutti i componenti di rigging, i perni e le clip di ritenzione prima di ogni installazione e ritirare dal servizio qualsiasi componente deformato, corroso o di storia sconosciuta. È richiesto un attacco di sicurezza secondario ove la normativa locale lo preveda. SSOUNDS non si assume alcuna responsabilità per sistemi sospesi con hardware non approvato o al di fuori dei limiti pubblicati.

LIVELLO DI PRESSIONE SONORA E UDITO

Questa apparecchiatura è in grado di produrre livelli di pressione sonora che causano danni permanenti all'udito. Non operare ad alto livello in prossimità ravvicinata e assicurarsi che l'esposizione di operatori, artisti e pubblico sia conforme alla normativa applicabile in materia di esposizione al rumore sul lavoro. Fornire protezioni acustiche ove i limiti di esposizione possano essere superati.

AMBIENTE E ASPETTI MECCANICI

Salvo che un grado IP pubblicato non indichi diversamente, questo prodotto è destinato all'uso in interni o all'uso in esterni al riparo, e deve essere protetto da pioggia, acqua stagnante e irraggiamento solare diretto prolungato. Assicurarsi che le aperture di ventilazione non siano ostruite. Impilare, montare su asta e trasportare solo come descritto nella documentazione del prodotto, e fissare il prodotto contro il ribaltamento ovunque vi sia accesso del pubblico.

SMALTIMENTO

A fine vita, smaltire il prodotto e qualsiasi imballaggio in conformità alla normativa locale in materia di apparecchiature elettriche ed elettroniche. Non smaltire i componenti elettronici nei rifiuti indifferenziati.

GARANZIA LIMITATA: DUE (2) ANNI

I prodotti SSOUNDS sono garantiti contro difetti di materiali e manodopera per un periodo di due (2) anni dalla data di acquisto originale da parte dell'utente finale. Entro tale periodo SSOUNDS provvederà, a sua discrezione, alla riparazione o alla sostituzione dell'articolo difettoso senza alcun addebito per parti o manodopera. L'articolo deve essere adeguatamente imballato e spedito, con trasporto prepagato, a SSOUNDS o a un centro di assistenza autorizzato SSOUNDS, accompagnato da prova di acquisto e da un riferimento di reso rilasciato in anticipo da SSOUNDS. Riparazioni, modifiche o rimozione dell'etichettatura del numero di serie non autorizzate annullano la presente garanzia.

LA PRESENTE GARANZIA NON COPRE

- Usura estetica, finitura, tessuto della griglia, verniciatura e parti di consumo.
- Danni causati da uso improprio, abuso, incidente, negligenza o funzionamento al di fuori dei rating pubblicati su questa scheda.
- Danni causati da trasporto o movimentazione successivi alla consegna, o da imballaggio inadeguato al reso.
- Danni causati da guasti dell'alimentazione di rete o da generatore (sovratensione, sottotensione, squilibrio di fase, sovratensione transitoria o messa a terra errata) o da fulmini.
- Ingresso di acqua, polvere o corrosione su prodotti privi di un grado IP pubblicato per le condizioni d'uso.
- Danni derivanti da amplificazione o elaborazione al di fuori della configurazione raccomandata su questa scheda, o da preset di terze parti.
- Prodotti non acquistati da SSOUNDS o da un distributore autorizzato SSOUNDS.

La presente garanzia si aggiunge a, e non pregiudica, qualsiasi diritto di legge di cui l'acquirente possa disporre ai sensi della normativa applicabile a tutela dei consumatori. Essa costituisce l'unica garanzia offerta; non viene fornita alcuna altra garanzia, espressa o implicita.

Richieste di garanzia e riferimenti di reso: support@s-soundspro.com · +44 20 3769 6537

NOTE LEGALI

Tutte le informazioni contenute in questa scheda tecnica sono soggette a modifica senza preavviso. SSOUNDS si riserva il diritto di modificare specifiche, progettazione e costruzione nell'ambito del continuo sviluppo del prodotto.

Specifiche, disegni e immagini sono forniti a titolo orientativo per la progettazione del sistema e la documentazione di gara. Ove un dato sia critico per un progetto, confermarlo per iscritto con SSOUNDS prima di impegnarsi su una specifica.

Tutti i testi, le immagini e i disegni qui contenuti sono di proprietà di SSOUNDS. Tutti i marchi e i marchi registrati sono di proprietà dei rispettivi titolari.

S SOUNDS PRO LTD

82a James Carter Road, Mildenhall, IP28 7DE, United Kingdom
+44 20 3769 6537 · support@s-soundspro.com

SSOUNDS · ...enhancing listening pleasure! · s-soundspro.com · support@s-soundspro.com

© 2026 S Sounds Pro Ltd. Tutti i diritti riservati. Specifiche soggette a modifica senza preavviso.

SS-DS-LC43D-IT-A4 · Rev. 2610 · Emesso 08 ott 2026