

SSOUNDS LC100B

Colonna bassi 6 × 6.5" per l'LC100, da 65 Hz a 1 kHz, nelle stesse dimensioni del cabinet da 1022 mm.

Parte del sistema LC. Sei trasduttori da 6,5", da 65 Hz a 1 kHz, la colonna bassi per l'LC100 nello stesso cabinet da 1.022 mm. LC sta per Line Column. Documentazione completa del sistema su s-soundspro.com/systems/lc.



SSOUNDS LC100B

IN SINTESI

MODELLO / SKU

SS-LC100B

CATEGORIA

Colonne

MARCA

SSOUNDS

PILOTAGGIO

Passivo

POTENZA

900 W

CONDIZIONE

Nuovo

APPLICAZIONI

COLONNA

INSTALL

WORSHIP

PANORAMICA

Quando l'LC100 riproduce musica in una sala grande, la banda bassa necessita di più area conica di quanta ne contenga una colonna, e un subwoofer a pavimento spesso non è accettabile in un santuario o in una sala di preghiera. L'LC100B è la sua colonna bassi: sei driver a cono da 6.5" su bobine mobili da 2" che coprono da 65 Hz a 1 kHz, con potenza nominale di 900 W AES, in un cabinet delle stesse dimensioni dell'LC100. Montato accanto o sotto l'LC100, aggiunge peso alle basse frequenze senza aggiungere una forma diversa alla parete.

- 6 × driver a cono da 6.5" con bobine mobili da 2"
- da 65 Hz a 1 kHz (-10 dB)
- 126 dB continui a 1 m
- 900 W AES, 3,600 W di picco, 8 Ω
- Stessa dimensione cabinet di 1022 mm della LC100
- 2 × NL4 speakON, 20 kg

SPECIFICHE

GENERALE

Tipo

Array a colonna passivo per bassi

PRESTAZIONI ACUSTICHE

Risposta in frequenza ²	65 Hz - 1 kHz (-10 dB)
Copertura ⁴	135° (H) × 135° (V)
SPL massimo ¹	126 dB continuo @ 1 m
Sensibilità ³	97 dB (1 W @ 1 m)

TRASDUTTORI E COMPONENTI

Driver	6 × 6.5" cone drivers, 2" voice coil
--------	--------------------------------------

ELETTRICO

Potenza gestita (AES / picco) ⁵	900 W / 3,600 W
Impedenza nominale ⁶	8 Ω

CONNETTORI E I/O

Connettori	2 × NL4 speakON
------------	-----------------

RIGGING E MONTAGGIO

Montaggio	Staffa a parete · sospensione a soffitto
-----------	--

FISICO E COSTRUZIONE

Dimensioni (A × L × P) ⁸	1022 × 210 × 300 mm
Peso netto ⁷	20 kg / 44 lb
Struttura	Legno

NOTE

1. Il livello massimo di SPL è il livello di picco a 1 m, pilotato con rumore rosa a fattore di cresta 4 fino al punto di clipping dell'amplificatore raccomandato, con il preset di sistema SSOUNDS applicato. I diffusori full-range sono specificati in condizioni di campo libero; i valori contrassegnati come half-space sono specificati su un piano riflettente, la condizione in cui vengono impiegati i subwoofer, che aggiunge circa 6 dB.
2. La risposta in frequenza è specificata sull'asse a 1 m in campo libero. La tolleranza a cui il valore è riferito è indicata accanto ad esso; dove non è data alcuna tolleranza, il valore è la banda a -6 dB.
3. La sensibilità è specificata a 1 W sull'impedenza nominale a 1 m sull'asse, mediata sulla banda passante del diffusore.
4. Gli angoli di copertura sono valori nominali a -6 dB mediati sulla banda passante. I dati di direttività per ottava sono disponibili dal supporto di progettazione dei sistemi SSOUNDS per previsione e modellazione.
5. La potenza gestita è classificata secondo AES2 utilizzando rumore rosa con fattore di cresta di 6 dB su un periodo di due ore. La potenza di programma è il doppio della classificazione AES; la potenza di picco è quattro volte.
6. L'impedenza nominale è la classificazione del produttore per il calcolo del carico dell'amplificatore; l'impedenza minima nella banda operativa può essere inferiore.
7. Il peso netto esclude imballaggio, flight case, accessori e hardware di rigging opzionale.
8. Le dimensioni sono indicate in millimetri ed escludono l'hardware di rigging sporgente, le maniglie e i pannelli dei connettori salvo diversa indicazione.
9. Tutti i valori sono valori tipici per unità di produzione specificati alle condizioni sopra indicate. Le singole unità possono variare entro le tolleranze pubblicate.

Direttività (isobare / balloon). I dati di direttività misurati (isobare, balloon e GLL/CLF per EASE) sono in preparazione. Pubblichiamo esclusivamente polari misurati. Contattateci per lo stato di misurazione corrente di questo modello.

DOWNLOAD E FILE DI DATI

SSOUNDS LC100B: Manuale utente

MANUALE

SSOUNDS LC100B: Scheda tecnica

DATASHEET

I file di dati dell'altoparlante per i software di previsione (GLL / CLF per EASE), i disegni 2D e 3D e i documenti di certificazione sono rilasciati su richiesta. Contattare support@s-soundspro.com e vi invieremo la release corrente per questo modello.

SPECIFICA ARCHITETTONICA E INGEGNERISTICA

L'unità deve essere del tipo SSOUNDS LC100B, configurata come array a colonna passivo per bassi. L'unità deve essere in grado di soddisfare i seguenti criteri prestazionali: una risposta in frequenza di 65 Hz – 1 kHz (–10 dB); un livello massimo di pressione sonora di 126 dB continui @ 1 m; una sensibilità di 97 dB (1 W @ 1 m); copertura nominale di 135° (H) × 135° (V). Elettricamente l'unità deve fornire una potenza gestibile di 900 W / 3.600 W, un'impedenza nominale di 8 Ω. Il collegamento deve avvenire tramite 2 × NL4 speakON. L'unità deve essere costruita in legno, con dimensioni di 1022 × 210 × 300 mm, e deve pesare 20 kg / 44 lb. Le predisposizioni per il rigging devono essere staffa a parete, sospensione a soffitto. L'unità deve essere coperta dalla garanzia limitata di due (2) anni del produttore e deve essere fornita da SSOUNDS o da un distributore autorizzato SSOUNDS. Nessuna alternativa sarà accettata senza previa approvazione scritta del consulente o dell'ingegnere specificatore.

SICUREZZA E CONFORMITÀ

Leggere questa sezione prima di specificare, installare o mettere in funzione il prodotto. Essa riassume i requisiti di sicurezza integralmente riportati nella documentazione del prodotto fornita con l'unità; in caso di difformità, prevale la documentazione del prodotto.

SOSPENSIONE E RIGGING

La sospensione in quota è potenzialmente pericolosa e deve essere eseguita esclusivamente da personale addestrato e competente, utilizzando hardware approvato SSOUNDS, entro i limiti di carico di lavoro e le configurazioni di array pubblicati nella documentazione di rigging SSOUNDS pertinente. Non superare mai il numero dichiarato di diffusori per array né i limiti di splay dichiarati. Ispezionare tutti i componenti di rigging, i perni e le clip di ritenzione prima di ogni installazione e ritirare dal servizio qualsiasi componente deformato, corrosso o di storia sconosciuta. È richiesto un attacco di sicurezza secondario ove la normativa locale lo preveda. SSOUNDS non si assume alcuna responsabilità per sistemi sospesi con hardware non approvato o al di fuori dei limiti pubblicati.

LIVELLO DI PRESSIONE SONORA E UDITO

Questa apparecchiatura è in grado di produrre livelli di pressione sonora che causano danni permanenti all'udito. Non operare ad alto livello in prossimità ravvicinata e assicurarsi che l'esposizione di operatori, artisti e pubblico sia conforme alla normativa applicabile in materia di esposizione al rumore sul lavoro. Fornire protezioni acustiche ove i limiti di esposizione possano essere superati.

AMBIENTE E ASPETTI MECCANICI

Salvo che un grado IP pubblicato non indichi diversamente, questo prodotto è destinato all'uso in interni o all'uso in esterni al riparo, e deve essere protetto da pioggia, acqua stagnante e irraggiamento solare diretto prolungato. Assicurarsi che le aperture di ventilazione non siano ostruite. Impilare, montare su asta e trasportare solo come descritto nella documentazione del prodotto, e fissare il prodotto contro il ribaltamento ovunque vi sia accesso del pubblico.

SMALTIMENTO

A fine vita, smaltire il prodotto e qualsiasi imballaggio in conformità alla normativa locale in materia di apparecchiature elettriche ed elettroniche. Non smaltire i componenti elettronici nei rifiuti indifferenziati.

GARANZIA LIMITATA: DUE (2) ANNI

I prodotti SSOUNDS sono garantiti contro difetti di materiali e manodopera per un periodo di due (2) anni dalla data di acquisto originale da parte dell'utente finale. Entro tale periodo SSOUNDS provvederà, a sua discrezione, alla riparazione o alla sostituzione dell'articolo difettoso senza alcun addebito per parti o manodopera. L'articolo deve essere adeguatamente imballato e spedito, con trasporto prepagato, a SSOUNDS o a un centro di assistenza autorizzato SSOUNDS, accompagnato da prova di acquisto e da un riferimento di reso rilasciato in anticipo da SSOUNDS. Riparazioni, modifiche o rimozione dell'etichettatura del numero di serie non autorizzate annullano la presente garanzia.

LA PRESENTE GARANZIA NON COPRE

- Usura estetica, finitura, tessuto della griglia, verniciatura e parti di consumo.
- Danni causati da uso improprio, abuso, incidente, negligenza o funzionamento al di fuori dei rating pubblicati su questa scheda.
- Danni causati da trasporto o movimentazione successivi alla consegna, o da imballaggio inadeguato al reso.
- Danni causati da guasti dell'alimentazione di rete o da generatore (sovratensione, sottotensione, squilibrio di fase, sovratensione transitoria o messa a terra errata) o da fulmini.
- Ingresso di acqua, polvere o corrosione su prodotti privi di un grado IP pubblicato per le condizioni d'uso.
- Danni derivanti da amplificazione o elaborazione al di fuori della configurazione raccomandata su questa scheda, o da preset di terze parti.
- Prodotti non acquistati da SSOUNDS o da un distributore autorizzato SSOUNDS.

La presente garanzia si aggiunge a, e non pregiudica, qualsiasi diritto di legge di cui l'acquirente possa disporre ai sensi della normativa applicabile a tutela dei consumatori. Essa costituisce l'unica garanzia offerta; non viene fornita alcuna altra garanzia, espressa o implicita.

Richieste di garanzia e riferimenti di reso: support@s-soundspro.com · +44 20 3769 6537

NOTE LEGALI

Tutte le informazioni contenute in questa scheda tecnica sono soggette a modifica senza preavviso. SSOUNDS si riserva il diritto di modificare specifiche, progettazione e costruzione nell'ambito del continuo sviluppo del prodotto.

Specifiche, disegni e immagini sono forniti a titolo orientativo per la progettazione del sistema e la documentazione di gara. Ove un dato sia critico per un progetto, confermarlo per iscritto con SSOUNDS prima di impegnarsi su una specifica.

Tutti i testi, le immagini e i disegni qui contenuti sono di proprietà di SSOUNDS. Tutti i marchi e i marchi registrati sono di proprietà dei rispettivi titolari.

S SOUNDS PRO LTD

82a James Carter Road, Mildenhall, IP28 7DE, United Kingdom
+44 20 3769 6537 · support@s-soundspro.com

SSOUNDS · ...enhancing listening pleasure! · s-soundspro.com · support@s-soundspro.com

© 2026 S Sounds Pro Ltd. Tutti i diritti riservati. Specifiche soggette a modifica senza preavviso.

SS-DS-LC100B-IT-A4 · Rev. 2610 · Emesso 08 ott 2026