

# SSOUNDS CL6P

Altavoz colgante de dos vías de 6.5" para techos abiertos, los drivers del CL6 y toma de 70/100 V en una carcasa suspendida.

CL significa Ceiling Loudspeaker.



SSOUNDS CL6P

## DE UN VISTAZO

MODELO / SKU

**SS-CL6P**

CATEGORÍA

**Audio Comercial**

MARCA

**SSOUNDS**

TIPO DE VÍA

**Pasivo**

ESTADO

**Nuevo**

APLICACIONES

PENDANT

INSTALACIÓN

COMERCIAL

70/100V

## DESCRIPCIÓN GENERAL

El retail de almacén, los restaurantes con instalaciones vistas, los atrios y las zonas de tránsito a menudo no tienen techo donde practicar un agujero. El CL6P lleva el driver coaxial de 6.5" y el tweeter de 0.75" del CL6 en una carcasa colgante que se suspende de la estructura, con el mismo patrón cónico de 130°, toma de 70 / 100 V a 15, 7.5 o 3.75 W, u operación a 8  $\Omega$ , de modo que una zona colgante y una zona de techo pueden compartir un mismo amplificador y un mismo diseño. Lo especificamos para retail, hostelería, oficinas diáfanas y cualquier sala donde las instalaciones queden a la vista.

- Woofer coaxial de 6.5" + tweeter de cúpula equilibrada de 0.75"
- Cobertura cónica de 130°
- 70 Hz a 20 kHz (-10 dB)
- 108 dB de pico a 1 m, sensibilidad de 88 dB
- Toma de 70 / 100 V (15 / 7.5 / 3.75 W) u 8  $\Omega$
- Carcasa colgante para techos abiertos

## ESPECIFICACIONES

### GENERAL

Tipo

Altavoz pasivo coaxial de 2 vías tipo colgante

RENDIMIENTO ACÚSTICO

|                                      |                         |
|--------------------------------------|-------------------------|
| Respuesta de frecuencia <sup>2</sup> | 70 Hz - 20 kHz (-10 dB) |
| Cobertura <sup>4</sup>               | 130° cónica             |
| SPL máximo <sup>1</sup>              | 108 dB pico @ 1 m       |
| Sensibilidad <sup>3</sup>            | 88 dB (1 W @ 1 m)       |

TRANSDUCTORES Y COMPONENTES

|               |                                                                 |
|---------------|-----------------------------------------------------------------|
| Transductores | Woofer coaxial de 6.5" + tweeter de cúpula equilibrada de 0.75" |
|---------------|-----------------------------------------------------------------|

ELÉCTRICO

|                                                   |                                                    |
|---------------------------------------------------|----------------------------------------------------|
| Potencia de amplificador recomendada <sup>5</sup> | 60 W (8 Ω baja impedancia)                         |
| Funcionamiento                                    | Línea 70 / 100 V (con tomas) o 8 Ω baja impedancia |
| Tomas (100 V)                                     | 15 / 7.5 / 3.75 W                                  |

CONECTORES Y E/S

|            |                   |
|------------|-------------------|
| Conectores | Borne de tornillo |
|------------|-------------------|

RIGGING Y MONTAJE

|         |                      |
|---------|----------------------|
| Montaje | Colgante, suspendido |
|---------|----------------------|

NOTAS

1. El SPL máximo es el nivel de pico a 1 m, excitado con ruido rosa con factor de cresta 4 hasta el punto de recorte del amplificador recomendado, con el preset de sistema SSOUNDS aplicado. Los recintos de rango completo se especifican en condiciones de campo libre; las cifras marcadas como semiespacio se especifican sobre un plano reflectante, la condición en la que se despliegan los subwoofers, que añade aproximadamente 6 dB.
2. La respuesta de frecuencia se especifica en el eje a 1 m en campo libre. La tolerancia a la que se refiere la cifra se indica junto a ella; cuando no se da tolerancia, la cifra es el ancho de banda a -6 dB.
3. La sensibilidad se especifica a 1 W sobre la impedancia nominal a 1 m en el eje, promediada en la banda de paso del recinto.
4. Los ángulos de cobertura son valores nominales a -6 dB promediados en la banda de paso. Los datos de directividad por octava están disponibles a través del soporte de diseño de sistemas de SSOUNDS para predicción y modelado.
5. La potencia de amplificador recomendada es la salida de amplificador que SSOUNDS especifica para este recinto, excitado con el preset de sistema SSOUNDS. Sirve de guía para la selección del amplificador y no es una potencia admisible AES para los transductores.
6. Todas las cifras son valores típicos de unidades de producción especificadas en las condiciones anteriores. Las unidades individuales pueden variar dentro de las tolerancias publicadas.

**Directividad (isóbaras / balón).** Los datos de directividad medidos (isóbaras, balón y GLL/CLF para EASE) están en preparación. Solo publicamos diagramas polares medidos. Póngase en contacto con nosotros para conocer el estado de medición actual de este modelo.

## DESCARGAS Y ARCHIVOS DE DATOS

---

### SSOUNDS CL6P: Manual del usuario

MANUAL

Los archivos de datos del altavoz para software de predicción (GLL / CLF para EASE), los planos 2D y 3D y los documentos de certificación se emiten a solicitud. Escriba a [support@s-soundspro.com](mailto:support@s-soundspro.com) y le enviaremos la versión vigente para este modelo.

## ESPECIFICACIÓN ARQUITECTÓNICA Y DE INGENIERÍA

---

The loudspeaker shall be of the SSOUNDS CL6P type, configured as a passive 2-way coaxial pendant speaker. The loudspeaker shall be capable of meeting the following performance criteria: a frequency response of 70 Hz – 20 kHz (–10 dB); a maximum sound pressure level of 108 dB peak @ 1 m; a sensitivity of 88 dB (1 W @ 1 m); nominal coverage of 130° conical. Connection shall be by Screw terminal. Rigging provision shall be Pendant, suspended. The loudspeaker shall be covered by the manufacturer's two (2) year limited warranty and shall be supplied by SSOUNDS or an SSOUNDS-authorized distributor. No alternate shall be accepted without prior written approval of the consultant or specifying engineer.

## SEGURIDAD Y CUMPLIMIENTO

---

Lea esta sección antes de especificar, instalar o poner en funcionamiento este producto. Resume los requisitos de seguridad que se detallan íntegramente en la documentación del producto suministrada con la unidad; en caso de discrepancia entre ambos, prevalece la documentación del producto.

### SUSPENSIÓN Y RIGGING

La suspensión en altura es potencialmente peligrosa y solo debe realizarla personal formado y competente utilizando herrajes aprobados por SSOUNDS, dentro de los límites de carga de trabajo y las configuraciones de array publicados en la documentación de rigging de SSOUNDS correspondiente. No supere nunca el número indicado de recintos por array ni los límites de apertura indicados. Inspeccione todos los componentes de rigging, pasadores y clips de retención antes de cada despliegue y retire de servicio cualquier componente que esté deformado, corroído o sea de historial desconocido. Se requiere un anclaje de seguridad secundario cuando la normativa local lo exija. SSOUNDS no asume ninguna responsabilidad por sistemas suspendidos con herrajes no aprobados o fuera de los límites publicados.

### NIVEL DE PRESIÓN SONORA Y AUDICIÓN

Este equipo es capaz de producir niveles de presión sonora que causan daño auditivo permanente. No lo utilice a alto nivel en proximidad cercana y asegúrese de que la exposición de operadores, artistas y público cumpla con la normativa aplicable sobre exposición al ruido en el trabajo. Proporcione protección auditiva cuando puedan superarse los límites de exposición.

### ENTORNO Y MECÁNICA

Salvo que una clasificación IP publicada indique lo contrario, este producto está destinado a uso en interiores o a uso en exteriores bajo cubierta, y debe protegerse de la lluvia, el agua estancada y la exposición prolongada al sol directo. Asegúrese de que las aberturas de ventilación no estén obstruidas. Apile, monte sobre soporte y transporte únicamente como se describe en la documentación del producto, y asegure el producto contra vuelcos allí donde el público tenga acceso.

### ELIMINACIÓN

Al final de su vida útil, elimine el producto y cualquier embalaje de acuerdo con la normativa local sobre residuos de aparatos eléctricos y electrónicos. No deseche los componentes electrónicos en la basura común.

GARANTÍA LIMITADA: DOS (2) AÑOS

Los productos SSOUNDS están garantizados contra defectos de materiales y mano de obra durante un período de dos (2) años desde la fecha original de compra por el usuario final. Dentro de ese período, SSOUNDS reparará o sustituirá, a su elección, el artículo defectuoso sin cargo por piezas ni mano de obra. El artículo debe embalarse adecuadamente y enviarse, con el transporte pagado por adelantado, a SSOUNDS o a un centro de servicio autorizado por SSOUNDS, acompañado del comprobante de compra y de una referencia de devolución emitida previamente por SSOUNDS. La reparación, modificación o retirada no autorizada del etiquetado del número de serie anula esta garantía.

ESTA GARANTÍA NO CUBRE

- El desgaste estético, el acabado, la tela de la rejilla, la pintura y las piezas consumibles.
- Los daños causados por uso indebido, abuso, accidente, negligencia o funcionamiento fuera de los valores nominales publicados en esta ficha.
- Los daños causados por el transporte o la manipulación posteriores a la entrega, o por un embalaje inadecuado en la devolución.
- Los daños causados por fallos en el suministro de red o de generador (sobretensión, subtensión, desequilibrio de fases, sobretensión transitoria o puesta a tierra incorrecta) o por rayos.
- La entrada de agua, polvo o corrosión en productos que no cuenten con una clasificación IP publicada para las condiciones de uso.
- Los daños derivados de una amplificación o un procesamiento fuera de la configuración recomendada en esta ficha, o de presets de terceros.
- Los productos no adquiridos a SSOUNDS o a un distribuidor autorizado por SSOUNDS.

Esta garantía es adicional y no afecta a los derechos legales que el comprador pueda tener en virtud de la legislación de consumo aplicable. Es la única garantía ofrecida; no se otorga ninguna otra garantía, expresa o implícita.

Reclamaciones de garantía y referencias de devolución: support@s-soundspro.com · +44 20 3769 6537

AVISO LEGAL

Toda la información de esta ficha técnica está sujeta a cambios sin previo aviso. SSOUNDS se reserva el derecho de modificar la especificación, el diseño y la construcción en el curso del desarrollo continuo del producto.

Las especificaciones, los planos y las imágenes se proporcionan a título orientativo para el diseño de sistemas y la documentación de licitación. Cuando un dato sea crítico para un diseño, confírmelo por escrito con SSOUNDS antes de comprometerse con una especificación.

Todo el texto, las imágenes y los planos aquí contenidos son propiedad de SSOUNDS. Todas las marcas comerciales y marcas registradas son propiedad de sus respectivos titulares.

S SOUNDS PRO LTD

82a James Carter Road, Mildenhall, IP28 7DE, United Kingdom  
+44 20 3769 6537 · support@s-soundspro.com

SSOUNDS · ...enhancing listening pleasure! · s-soundspro.com · support@s-soundspro.com  
© 2026 S Sounds Pro Ltd. Todos los derechos reservados. Especificaciones sujetas a cambios sin previo aviso.

SS-DS-CL6P-ES-A4 · Rev. 2610 · Emitido 08 oct 2026